

СПИСОК ТЕРМИНОВ ЭЛЕКТРОННОГО ГЛОССАРИЯ

Категория 1: Ключевые педагогические и организационные понятия

1. Корпоративное обучение (в образовательной организации) – Системный процесс развития компетенций педагогического коллектива, инициируемый школой для достижения общих стратегических целей. Отличается практической ориентированностью на внутренние задачи.
2. Professional Learning Community (PLC) / Профессиональное учебное сообщество – Сообщество педагогов, объединенных целью улучшения результатов учащихся через сотрудничество, совместное исследование и взаимное обучение.
3. Job-embedded learning / Обучение, встроенное в практику – Принцип, при котором учебная деятельность напрямую связана с ежедневными профессиональными задачами, а ее результаты немедленно применяются на рабочем месте.
4. Цифровая компетентность педагога – Способность и готовность учителя эффективно и критично использовать цифровые технологии для решения педагогических задач, организации процесса и профессионального развития.
5. STEAM-образование – Междисциплинарный подход, интегрирующий естественные науки, технологии, инженерию, искусство и математику в единую модель обучения на основе проектов.
6. Андрагогика – Наука об обучении взрослых, учитывающая их самостоятельность, жизненный опыт и практико-ориентированность.

Категория 2: Математическая и цифро-художественная основа

1. Фрактал – Геометрическая фигура, обладающая свойством самоподобия (часть повторяет целое). Характеризуется бесконечной сложностью и дробной размерностью.
2. Самоподобие – Основное свойство фракталов, заключающееся в том, что объект в целом имеет ту же форму, что и одна или более его частей.

3. Алгоритмическая красота / Фрактальная эстетика – Эстетическая ценность, возникающая из визуализации сложных математических алгоритмов и структур.
4. Цифровая живопись (Digital Painting) – Создание живописных изображений с помощью компьютерных программ и устройств ввода, имитирующих традиционные техники.
5. Фрактальная графика – Вид компьютерной графики, основанный на вычислении и визуализации фрактальных объектов.
6. Генератор фракталов – Специализированная программа для создания и визуального редактирования фрактальных изображений (например, Apophysis, Mandelbulb 3D).
7. Рендеринг (в контексте фракталов) – Процесс вычисления и визуализации фрактального изображения с заданными параметрами (глубина, цвет, освещение).

Категория 3: Методические и оценочные понятия

1. Методический кейс (педагогический) – Комплект учебно-методических материалов, разработанный учителем по конкретной теме (конспект, дидактика, критерии оценки, примеры работ).
2. Междисциплинарный учебный модуль – Самостоятельный блок содержания, объединяющий знания и методы из двух и более учебных предметов вокруг общей темы.
3. Цифровое портфолио учителя – Систематизированная коллекция цифровых артефактов (работ, разработок, рефлексий), демонстрирующих профессиональный опыт и рост.
4. Педагогический скрайбинг – Техника визуализации учебного материала через создание быстрых, схематичных рисунков, сопровождающих объяснение.
5. Критериальное оценивание творческих работ – Система оценки, основанная на заранее определенных критериях, описывающих качество выполнения (мастерство, оригинальность, сложность, концепция).
6. Тьюторское сопровождение (в корпоративном обучении) – Деятельность опытного методиста или эксперта по организации

процесса обучения, консультированию и поддержке рефлексии участников сообщества.